

Verleihpreise (netto) PA-Tontechnik

Kommunikation & PA Tontechnik
Thomas Heipcke
Walsumermarkstraße 131
46147 Oberhausen
Lager: Essener Str. 59, 46047 OB

Tel. 0208 - 77 80 59 06
Email: info@publixound.de
web: www.publixound.de

Verstärker

- Yorkville AP 4040 (Leistung 2x 1200 W RMS)	38,- €
- Yorkville AP 800 (Leistung 2x 400 W RMS)	31,- €
- Crown CDi2000 (Leistung 2x 1000 W RMS)	38,- €
- Crown CDi1000 (Leistung 2x 700 W RMS)	36,- €
- PSE – PS1500 (digital) (Leistung 2x 900 W RMS)	33,- €
- PSE – PC1500 (digital) (Leistung 2x 900 W RMS)	34,- €
- PSE – PS1200 (digital) (Leistung 2x 720 W RMS)	32,- €
- PSE – PC1000 (digital) (Leistung 2x 630 W RMS)	31,- €
- PSE – PS750 (digital) (Leistung 2x 450 W RMS)	30,- €
- PSSO PA Digital DP-3400 (Leistung 2x 3000 W RMS)	36,- €
- PSSO PA Digital DP-2400 (Leistung 2x 2000 W RMS)	34,- €
- PSSO PA Digital DP-1200 (Leistung 2x 1000 W RMS)	33,- €
- Yamaha PA-4500 (Leistung 2x 720 W RMS)	30,- €
- Fidek FPA-G 12 (Leistung 2x 1800 W RMS)	32,- €
- PSSO HDA-6.5 (Leistung 2x 500 W RMS + 1x 900 W RMS)	30,- €
- Boost PX 2400 (Leistung 2x 1200 W RMS)	29,- €
- Boost PX 1100 (Leistung 2x 600 W RMS)	22,- €
- Elmuz Power D Digitalverstärker (Leistung 2x 500 W an 8 Ohm)	25,- €
- Phonic MAX 860 (Leistung 2x 300 W RMS)	17,- €

Aktive Lautsprechersysteme

- I.Nova 8 Power System
(2 aktive 15" Bässe IN-15 SUB und 2 Line-Array-Toppteile IN-8,
Systemleistung 2.880W RMS) 93,- €
- I.Nova 380 Power System
(aktiver 15" Bass IN-315 SUB und 2 Line-Array-Toppteile IN-8,
Systemleistung 1.880W RMS) 84,- €
- Nova Scorpion
(1 Bass 12", 2 Tops + Monitorenstufe - ges. 1200 W RMS) 51,- €

ELA-Technik / 100V / 70V Verstärker und Lautsprecher

- Crown CDi2000 Verstärker
(Leistung 2x 800 W RMS, 70V Ausgang) 37,- €
- ELA-Verstärker (digital) „Karak Pro Digi 4800“
(Leistung 480 W RMS, 100V-Ausgang) 32,- €
- OMNITRONIC PAP-1000 ELA-Verstärker
(Leistung 1000 W RMS, 100V-Ausgang) 28,- €
- ELA Leistungsverstärker Philips 1106/00
(Leistung 550 W RMS, 100V-Ausgang) 25,- €
- Omnitronic PAS-210, ELA Lautsprecher Fullrange, 10"
(200 W mit Übertrager) 16,- €
- ELA Lautsprecher Fullrange, 10"
(120 W mit Übertrager) 10,- €
- ELA Lautsprecher EUL-2 Fullrange, 2x8" / 1"
(12,5 – 50 W einstellbar) 10,- €

Lautsprecher

- Coda Audio TSW 340
(2x 18" Subwoofer, horn/band pass, Belastbarkeit je 1.500 W RMS) 64,- € / Paar
- PSSO CLS-100 B
(wetterfester 15" Subwoofer, Belastbarkeit 500 W RMS) 42,- € / Paar
- Coda Audio K15 M pro
(Toppteile / PA- Boxen / Monitorboxen, Belastbarkeit 600 W RMS) 44,- € / Paar
- Coda Audio K12
(Toppteile / PA- Boxen, Belastbarkeit 300 W RMS) 39,- € / Paar
- Coda Audio K12M
(Fullrange PA- oder Monitorboxen, Belastbarkeit 400 W RMS) 39,- € / Paar
- Coda Audio K289-Pro
(Fullrange PA-Boxen / Nearfeald / Belastbarkeit 300 W RMS, 16 Ohm) 41,- € / Paar
- Coda Audio K289
(Fullrange PA-Boxen / Nearfeald / Belastbarkeit 300 W RMS, 4 Ohm) 41,- € / Paar
- Nova Rocket RT-2
(3-Wege Fullrange PA-Box, Bandpass, Belastbarkeit 600 W RMS) 46,- € / Paar
- IN-315 SUB-P
(15" Subwoofer, Belastbarkeit 700W RMS / Ergänzung der I.Nova 380) 30,- € / Stück

- Line-Array Nova NT 3 (Belastbarkeit 300 W RMS stackfähig oder optional mit Fluggeschirr)	34,- € / Stück
- CA TTH 390 (Hoch-Mitteltöner, flugfähig oder gestackt, Belastbarkeit 300 W RMS)	44,- € / Paar
- CA D12 C (Coaxialer Monitorlautsprecher, 12" / 1" BMS, Belastbarkeit 500 W RMS)	20,- € / Stück
- American Audio L400 oder Sirius S400 (Belastbarkeit 300 W RMS)	21,- € / Paar
- Nova MF121 Digital (aktive Monitor- / Fullrangebox, Leistung 200W RMS)	22,- € / Stück
- Nova MF120 (Monitor- / Fullrangebox, Belastbarkeit 200W RMS)	15,- € / Stück
- Nova MF101 Digital (aktive Monitor- / Fullrangebox, Leistung 150W RMS)	19,- € / Stück
- Nova MF100 (Monitor- / Fullrangebox, Belastbarkeit 150W RMS)	12,- € / Stück

Mischpulte

- Soundcraft SI Impact (Digitalmischpult mit 32 Inputs und 26 Motorfadern, 4 Lexicon Effektgeräte, 31 BSS Graphic Equalizer, Gates, Kompressoren, Delays in den Ein- und Ausgängen, ...)	127,- €
- Soundcraft SI Expression 1 (Digitalmischpult mit 16 analogen Inputs, bis zu 54 Mono- und 4 Stereo-Engängen mit optionaler Stagebox, 31 Ausgangsbusse, 4 Lexicon Effektgeräte, 31 BSS Graphic Equalizer, Gates, Kompressoren, Delays in den Ein- und Ausgängen)	98,- €
- Soundcraft GB8 40+4 (40+4/8/3 Live & Recording Konsole als FOH- / Monitorpult mit 19 Ausspielwegen, inkl. 50m 32/8 Multicore / Stagebox)	136,- €
- Soundcraft Spirit FX8 (8 Mono-, 4 Stereo-Eingänge, integrierter Lexicon Effektprozessor, Insert in Mono-Wegen, EQ, 2 Subgruppen)	36,- €
- Yamaha MG 166cx (16-Kanal-Mischpult, integrierter digitaler Effektprozessor, 6 Kompressoren, Insert in Mono-Wegen, 2x Aux, 2 Subgruppen)	36,- €
- Alesis ZoneMix 6 (Zonen-Mixer mit Auto-Ducking-Funktion auf 1 HE)	24,- €
- Behringer PMP 5000 (20-Kanal Power Mixer mit Dual Multi-Effektprozessor und FBQ / Feedback Detection-System, EQ, Leistung: 2x 600W RMS)	42,- €
- Behringer DDM 4000 (digitaler 5-Kanal DJ-Mixer mit Sampler, 4 Effektsektionen, Dual BPM Counter und MIDI)	30,- €
- Pioneer DJM-750K (digitaler 4-Kanal DJ-Mixer mit div. Effekten – DER Standard!)	38,- €
- Denon DN MC-6000 (4-Kanal DJ-Mixer / Controller / Soundkarte)	58,- €

Effektgeräte / Klangprozessoren

- DBX 266 XL (2-Kanal Kompressor / Limiter / Gate)	18,- €
- DBX 2231 (2x 31 Band-Equalizer mit Limiter)	23,- €
- DBX iEQ31 (2x 31 Band-Equalizer mit Limiter)	25,- €
- DBX 215 (2x 15 Band-Equalizer)	15,- €
- SPL Vitalizer MK2 (Sound-Mastering-Prozessor)	25,- €
- SPL Vitalizer 9736 (Sound-Mastering-Prozessor)	19,- €
- Nova HD 8000 WIFI (Digitaler 4- in 8-Wege Systemcontroller)	36,- €
- Nova DC 4000 (Digitales 32 Bit Lautsprecher-Management-System)	24,- €
- Kawai RV4 (4 digitale Multi-Effektprozessoren in einem 19"-Gerät)	20,- €
- Yamaha REV-100 (Multi-Effektgerät im 19"-Format)	16,- €
- Alesis DEQ 830 8 fach 31 Band EQ Digital	21,- €
- Alesis 3630 (2-Kanal Expander / Gate / Kompressor)	17,- €
- Tapco Squeez (2-Kanal Kompressor / Limiter)	15,- €
- Yamaha Equalizer Q 2031 (2x 31 Band)	18,- €
- DBX AFS224 Feedback suppression processor (2x 24-Band Rückkopplungs-Unterdrückungs-System)	21,- €
- Behringer Shark (Feedback-Destroyer, Compressor, Gate, Delay)	8,- €
- ART 2x 15-Band Equalizer	13,- €
- Phonic I 7200 (Digitale aktive Frequenzweiche)	16,- €
- Alto X-23 (Aktive Frequenzweiche)	12,- €

Zuspielgeräte

- Denon DN-D6000 (DJ-Doppel-CD/MP3-Player mit Sampling- und Loopfunktion sowie vielen weiteren Bearbeitungsfunktionen)	35,- €
- Tascam CD-A 500 (Studio CD-Player / Cassettendeck)	19,- €
- Gemini CDMP-1400 (USB und mp3- CD-Player)	24,- €
- Denon DNT620 (Studio CD-Player / Cassettendeck)	19,- €
- Numark MPCD3 (DJ-CD- / MP3-Player mit Pitch, Cue, ...)	16,- €
- Stage Line CD 192 DJ (DJ-CD / MP3-Player mit Pitch, Cue, ...)	16,- €
- Denon DN M2000R (Minidisc-Player mit Hotstart, Pitch, Cue, ...)	24,- €
- Tascam MD 301 (Studio Minidisc-Recorder)	19,- €
- DAP DS-610 (CD/USB/MP3 Player)	20,- €
- DAP DS-180K (DVD-Player – auch für Karaoke)	19,- €
- Tascam DA 20 (Studio DAT-Recorder)	21,- €
- Omnitronic SDP-1 (Doppel- SD-Karten-Player)	21,- €

DJ-Equipment

- Technics SL-1210 MK2 (DJ-Turntable)	21,- €
wahlweise auch 2 Stück im Case mit DJ-Mixer „Numark DXM06“	55,- €
- Pioneer DJM-750K (digitaler 4-Kanal DJ-Mixer mit div. Effekten – DER Standard!)	38,- €
- Denon DN MC-6000 (4-Kanal DJ-Mixer / Controller / Soundkarte)	58,- €
- Pioneer CDJ 1000 MK III (Topload CD-Player mit MP3-Funktion, Cue, Pitch ohne Tonhöhenveränderung, nahtlose Loops, Effekte, etc.)	37,- €
- Behringer DDM 4000 (digitaler 5-Kanal DJ-Mixer mit Sampler, 4 Effektsektionen, Dual BPM Counter und MIDI)	30,- €
- Tascam CD-DJ-1 (Topload CD-Player mit MP3-Funktion, Cue, Pitch ohne Tonhöhenveränderung, nahtlose Loops, etc.)	19,- €

- Denon DN-D6000
(DJ-Doppel-CD/MP3-Player mit Sampling- und Loopfunktion sowie vielen weiteren Bearbeitungsfunktionen) 35,- €
- NI Traktor Kontrol X1
(Software-Controller für NI "Traktor DJ") 20,- €
- NI Traktor Kontrol F1
(Software-Controller für Remix-Decks in NI "Traktor DJ") 24,- €
- NI Traktor Kontrol Z1
(Software-Controller mit Soundkarte für NI "Traktor DJ ") 21,- €
- Denon DN M2000R
(Minidisc-Player mit Hotstart, Pitch, Cue, ...) 24,- €
- Denon DN-D6000
(DJ-Doppel-CD/MP3-Player mit Sampling- und Loopfunktion sowie vielen weiteren Bearbeitungsfunktionen) 35,- €
- Gemini CDMP1500
(CD- und usb-Player) 25,- €
- Stage Line CD 192 DJ
(DJ-CD / MP3-Player mit Pitch, Cue, ...) 16,- €
- Numark MPCD3
(DJ-CD / MP3-Player mit Pitch, Cue, ...) 16,- €

Komplettanlagen

- Komplettes Case für Live-Veranstaltungen / Konferenzen ...
(Yamaha MG 166cx / DAP CD-MP3, USB-Player / Stage Line CD 192 DJ / 2 Funkmikrofone Sennheiser EW 100 G2 / Tapco Squeez Kompressor - Limiter / SPL Vitalizer MK 2 Mastering-Prozessor / Equalizer – Art 2x15-Band / PSE PS1200 Verstärker mit 2x 720 W RMS Leistung an 2 Ohm / Erweiterungen nach Anforderungen) 99,- €
- Komplettes Case für Live-Veranstaltungen / Konferenzen ...
(Soundcraft SI Expression 1 - Digitalmischpult / SPL Vitalizer 9736 Mastering-Prozessor / 3 Funkmikrofone Sennheiser EW 100 G2 / G3 Zuspeler: Gemini CDMP1400 / Verstärker PSE PC1000 mit 2x630W RMS Leistung / Erweiterungen nach Anforderungen) 146,- €
- Komplettes Case für DJ-Veranstaltungen
(Behringer DDM4000 / DJ-Doppel CD-Player mit mp3 Funktion und USB-Schnittstellen zum Abspielen von Speichermedien 2 Funkmikrofone / SPL Vitalizer 3630 Mastering Prozessor / PSE PS1500 Verstärker mit 2x 900 W RMS Leistung / Erweiterungen nach Anforderungen) 89,- €

Bühnen- / Discolicht / Deko

- MOVING HEAD GLP YPOC 250 Spot (Vollversion mit Prisma und Laserdiode, 250W Entladungslampe)	83,- €
- MOVING HEAD Wash (36x10W RGBW-LEDs)	40,- €
- AERON 250S MOVING HEAD - SPOT (Movinghead-Spot mit 250W Entladungslampe, 18 DMX-Kanäle)	53,- €
- Ignition Studio PAR Zoom LED (24x3W – Abstrahlwinkel 10-60°)	18,- €
- Platinum Quad 9x8W RGBW-LED-Scheinwerfer mit Flügelbegrenzern	17,- €
- Platinum Tour Spot PRO 18x 8Watt Quad LED RGBW	21,- €
- Varytec 9x3W (Outdoor LED-Scheinwerfer, DMX-steuerbar oder Standalone)	29,- €
- Eurolite KLS 5050 (Kompakt-Lichtanlage mit 4 flachen LED-Scheinwerfern, breiter Abstrahlwinkel, DMX-steuerbar oder Standalone)	46,- €
- Studio PAR LED 36x3W	16,- €
- ADJ Quad Phase HP (LED-Strahleneffekt, DMX-steuerbar)	17,- €
- DMX-Scanner „Eurolite TS-5“	21,- €
- DMX-Walzenscanner „Eurolite TB-5“	21,- €
- DMX-Stroboskop 700W	18,- €
- DMX-Nebelmaschine Antari 1.200W	23,- €
- Showtec Showmaster 48 (48-Kanal DMX-Lichtpult)	19,- €
- Trusslight RGB-Farbwechsler, DMX gesteuert	11,- €
- Schwarzlicht-Fluter 125W (mit Vorschaltgerät)	12,- €
- LED-Farbwechsler, DMX gesteuert / Stand alone	12,- €
- Profilscheinwerfer Selecon Pacific, 1000W, Zoom: 23-50°	26,- €
- Theaterscheinwerfer (Studio PAR) ML-64 Pro Multi Lens (600W)	19,- €
- Skydancer / Airtube (5 Meter Höhe) mit Gebläse	41,- €
- Bühnen-Fluter Eurolite Pro Flood 1000A (1.000W)	15,- €
- Eurolite EDX-4 / ESX-4 / ERX-4 Dimmer / Switchpack, 4-Kanal	10,- €
- Komplette Lichtanlage, 4000 W (8 PAR-64er Scheinwerfer mit Farbfilterfolien, 2 Lichtstative, Lauflicht-Steuerung und Dimmer mit „Sound-To-Light- Steuerung“ oder manueller Programmwahl, Verkabelung: 2x 10m)	50,- €
- Komplette DMX Lichtanlage, 4000 - 8000W (8 - 16 PAR-64er Scheinwerfer mit Farbfilterfolien, 2 - 4 Lichtstative, DMX-Steuerung über 24-Kanal-Lichtpult, Verkabelung	55,- / 110,- €
- Laser „Laserworld CS-1000 RGB“	42,- €
- Traversen, Stative, Traversenlifte / je nach Anforderung	
- Bühne, ggf. mit Bühnendach / je nach Anforderung	

Projektoren / Leinwände / Präsentation

- Leinwände „Auf- und Rückpro“ / Beamer je nach Anforderung auf Anfrage
- Monacor TXA-620CD
(Aktivbox mit 230V- und Akkubetrieb, inkl. 1 UHF-Funkmikrofon und CD-Player mit mp3-Funktion / USB- Slot) 38,- €
- Monacor TXB-600
(Zusatzlautsprecher zu TXA-Systemen) 12,- €

Mikrofonie

- div. Mikrofone für Sprache, Gesang und Instrumentenabnahme (Gitarre, Bass, Schlagzeug, Blasinstrumente...) – kabelgebunden / Funksysteme – Handheld / Headset / Lavalier – Mikrofonkabel – Mikrofonstative (Shure, Sennheiser, AKG, Audix, Line 6, Heil-Sound, Countryman ...) auf Anfrage
- Konferenz-System 4 Kanal kabellos – Sprechstellen mit 4 Funk-Tischmikrofonen und 19" Empfänger 50,- €
- Palmer PAN 03 aktiv
4-Kanal DI-Box, aktiv 20,- €
- 1-Kanal DI-Box
(Eingang Klinke, Ausgang XLR) 3,- €

Stageboxen, Kabel

- Soundcraft Mini Stagebox 32 RJ45
(Digitale Stagebox mit 32 Eingängen, 8 analogen und 4 AES-Ausgängen, 50m RJ45-Kabel) 58,- €
- Stagebox 24/6
(Harting/XLR, 50m Multicore) 46,- €
- Stagebox 16/4
(Harting/XLR, 50m Multicore) 38,- €
- Stagebox 16/4
(Harting/XLR, 30m Multicore) 30,- €
- Stagebox 24/6
(Harting/XLR, 30m Multicore) 39,- €
- Stagebox 12
(XLR/XLR, 15m Multicore) 14,- €
- Stromverteilung im 19"-Case
(Eingang 400V, 63A, Sicherungen, Ausgänge: 6x 230V, 2x 400V 16A, 2x 400V 32A) 26,- €
- Stromverteilung im 19"-Case
(Eingang 400V, 32A, Sicherungen, Ausgänge: 8x 230V, 1x 400V 16A, 1x 400V 32A) 18,- €
- Kabel und Adapter auf Anfrage

Zubehör

- | | |
|---|-------------|
| - MPAA1 (Analyzer und Schallpegelmesser) | 13,- € |
| - Bühnenelemente 2 x 1 Meter, Höhe 72 cm | 20,- € |
| - Bühnentreppe / Bühnengeländer | auf Anfrage |
| - Truss / Traversen (2-Punkt und 3-Punkt)
Prolyte / Milos / Alutruss
bedarfsgerecht | auf Anfrage |
| - Stative, Ständer, Traversenlifte etc. | auf Anfrage |
| - (Open-Air-) Bühne | auf Anfrage |
| - FOH-Anhänger (3m x 1,5m) | auf Anfrage |
| - Kofferranhänger 2.000 kg für Materialtransport | auf Anfrage |
| - Faltpavillons 3x3m oder 2x2m | auf Anfrage |

Veranstaltungs-Kommunikations-Equipment

- | | |
|--|------------------|
| - Funkgeräte Motorola PMR T 5422
(mit einstellbaren Frequenzen, Reichweite bis 5km) | 16,- € / 4 Stück |
|--|------------------|

Die vorgenannten Preise verstehen sich zuzüglich ges. Mehrwertsteuer und für einen Verleihtag!

Bei komplexen Anlagen oder Live-Abmischungen empfehlen wir technische Betreuung, Lieferung, Auf- und Abbau durch uns!

Komplette Anlagen vermieten wir zu Sonderpreisen!

Planen Sie Ihr benötigtes Equipment in Absprache mit uns! Unser Angebot wird ständig aktualisiert – kontaktieren Sie uns: info@publixound.de

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit!